

**INSTITUTO ARGENTINO
DE CIENCIAS GENEALOGICAS**



BOLETIN INTERNO

35

* JUNIO *
BUENOS AIRES
1973

INSTITUTO ARGENTINO DE CIENCIAS
GENEALOGICAS

Fundado el 10 de noviembre del año 1940

Sede provisoria : Círculo Militar - Av. Santa Fe 750 - Buenos Aires.

* * * * *

COMISION DIRECTIVA (1972 - Noviembre - 1975)

Presidente	Jorge de DURANONA Y VEDIA
Vicepresidente	Carlos T. de PEREIRA LAHITTE
Secretario	Arturo de CARRANZA
Prosecretario	Arturo RICHIERI
Tesorero	Joaquín Amadeo LASTRA
Protesorero	Alejandro von der HEYDE GARRIGOS
Director de Publicaciones	Hugo FERNANDEZ de BURZACO y BARRIOS
Director de la Biblioteca y Archivo	Carlos BARREIRO ORTIZ

EL ARCHIVO PARROQUIAL DE NTRA. SEÑORA DE BALVANERA (Continuación)

por Carlos T. de PEREIRA LAHITTE

El Libro Nro. 44, tercero para 1880, comienza en el folio o partida 00701 y finaliza en la 01000. La 701 corresponde al bautismo administrado el 29. 8. 1880 a Carlos Seraffín Manuel COSTAS, nac. el 10. h. l. de D. Juan COSTAS, español y de Da. Josefa MAGARIÑO, argentina. La partida Nro. 01000, corresponde al bautismo de Emilio Alejandro BALATTI, el 22. 11. 1880, nac. el 6. 10, h. l. de antonio BALATTI y de Magdalena BERISO, italianos.

El Libro Nro. 45, cuarto y último para 1880, y primero para 1881, comienza con la partida Nro. 01001, del bautismo del 22. 11. 1880 a Domingo Isidoro Clementino BARILOTTI, nac. el 3, h. l. de Antonio BARILOTTI y de Da. Dominga SCAPIELA, italianos.

(Continuará)

NOTICIAS SOBRE EL APORTE FRANCES A NUESTRA INTEGRACION FAMILIAR (Primera Serie)
(Continuación)

por Hugo FERNANDEZ de BURZACO y BARRIOS

GALLARA, Juan Antonio. - Cens. en 1809; nat. de Clermont; de 60 años; soltero; peón panadero; llegó en 1777 de Cádiz, como polizón.

GALLARDO, Juan Antonio. - Cens. el 24. 10. 1804; nat. de Clermont Ferrat (Francia); soltero; ca tólico; maestro de panadero; sin bienes.

GAUDOUIN, Juan. - Cens. el 10. 10. 1804; nat. de Recelie, prov. de Picoto (Francia); soltero; católico; peluquero; tiene 75 pares de botas en una zapatería y dos sacos de lana; "Vive en una de las quintas de Felipe Tejada".

CERAL, Juan Francisco. - Cens. en 1809; "nación francesa; casado; oficio de Panadero; edad 40 años y de residencia 3 años".

GOMEZ, Antonio. - Cens. el 10. 10. 1804; nat. de Francia; católico; soltero; residente desde hace 9 meses; conchabado en el café de D. Pedro José Marcos; sin bienes; extrañado.

GONNET, Luis. - Nac. Bajos Pirineos por 1820; pasó a Buenos Aires, donde casó por 1852 con Natalia Navas; hijos : 1) Manuel Bernardo, baut. el 21. 8. 1855, abogado, diputado nacional, fall. el 16. 2. 1927, casó el 26. 7. 1879 con María Quesada y Casal, fall. el 22. 5. 1941, c. s. ; - 2) Luís María, nac. en 1857 y fall. el 19. 12. 1896, casado el 28. 5. 1888 con Eugenia Demaría y Arana c. s.

COYENEGHE, Juan de. - N. Bajos Pirineos por 1805; c. m. por 1830 con María Etchemendy. Hijos : 1) Juan, n. por 1835, c. m. con Juana Errecalde, c. s. ; 2) Catalina, n. por 1840, c. m. el 6. IX. 1860 con José Billoch y Chifré; 3) Pedro, n. por 1842, c. m. con Tomasa Domínguez, c. s.

GRAINS, Santiago. - Cens. en 1807; 41 años; soltero; residente desde hace 6 meses; llegó en la fragata consignada a D. Juan de Llanos.

GRAS, Carlos Amadeo. - N. Amiens el 6. V. 1805. Músico y pintor, uno de los precursores de la pintura rioplatense, notable retratista de gran producción, ha dejado una valiosísima iconografía. Hijo de Simón Gras y Dufour, banquero, y de Flavia Miquelard (f. 1848). Salió de Burdeos en junio de 1827 con destino a Montevideo donde c. m. el 15. X. 1833 con Eulalia del Carmen Varas, h. l. de José Varas y de Marcelina Armada. Hijos : 1) Amadeo, n. Chiquisaca, el 3. II. 1838, c. m. el 9. IX. 1872 con María Ana Goyena del Río c. s. ; 2) Flavia, n. Salta en 1837, c. m. Gualeguaychú con Pedro Borrajo, h. del Cnel. Juan Borrajo; 3) Víctor, n. San Juan en el año 1839; 4) Matilde, n. Chile en 1841, c. m. con Angel Elías; 5) Carmen, n. Lima el 16. V. 1843, c. m. con José Olegario Fernández; 6) Marcelina, n. Tucumán el 2. VI. 1845, c. m. con Demasio Falcón; 7) Federico, n. Montevideo, 1848; 8) Julia, n. Montevideo, 1850; 9) Camilo, n. Montevideo en 1852 y f. 1872; 10) Carlos, n. Montevideo en 1853; 11) Martín, n. Santa Fe en 1854, Coronel, f. el 15. X. 1912, c. m. con Eloísa Iribarne, f. 11. IX. 1930, c. s. ; 12) José, n. Montevideo el 12. XI. 1855. Gras murió en Gualeguay el 13. IX. 1871.

GRIMAU, Juan Antonio. - Cens. el 17. 10. 1804/1807 y en 1809. Nat. de San Martín de Escruzela (Francia). Católico; casado aquí; panadero; con bienes muebles, casa, siete criados entre varones y mujeres y \$ 800. En 1807 tenía 57 años y 21 años de residencia; vino de panadero en la Fragata de Guerra La Sabina. Vive en Casa de Fr. Domingo Biera, calle de San Miguel al O. frente de S.

GROISSARD, José Mario. - Nac. Bajos Pirineos por 1840. Establecido en Montevideo, casó allí por 1868 con María El. Quintana. Hijos : 1) Alfonso, nac. en 1870, c. m. el 15. 5. 1909 con Nélida Oyuela Hamilton; 2) Ernestina, nac. por 1872, c. m. el 2. 9. 1906 con Juan Manuel Oyuela Hamilton; 3) Angela Florentina, nac. el 31. 5. 1875; 4) Bianca Valentina, nac. el 14. 5. 1882.

GROUSSAC, Paul. - Nac. en Tarbes por 1855; h. l. de Pedro Groussac y de Catalina Leonard. - Educacionista, historiador, publicista, autor dramático. Director de la Biblioteca Nacional. Casó en Santiago del Estero por 1885 con Cornelia Beltrán y Alcorta; fall. el 4. 6. 1940. Hijos: 1) Carlos Pablo, nac. en 1887, abogado, c. m. con Luciana García Otero, c. s. ; 2) María Mer-

cedes, nac. el 22. 4. 1889, c. m. con Esteban Mascías; 3) Cornelia; 4) Emma, c. m. el 16. 9. 1917 con Julio Oramendi Pereyra; 5) Blanca, nac. el 13. 2. 1891; 6) Esther Elena, nac. el 11. 6. 1893; 7) Luis Pablo, nac. el 21. 1. 1896, c. m. el 19. 4. 1933 con Ana María Daneri.

GUIEN, Luis. - N. París por 1830. c. m. 1ra. el 12. IV. 1856 con Dolores de la Quintana y Aoiz y 2da. con Isabel Lafrangois. Hijos del primero : 1) Amelia, f. 6. VI. 1937, c. m. 18. VIII. 1871 con Federico Tobal de la Quintana; 2) Eloísa, c. m. con José Avellanos; 3) Santiago, cm. el 14. II. 1882 con Eudocia Calderón Igarzábal; 4) Zacarías, n. 24. IX. 1870; Hijos del segundo : 5) Luis Eduardo, n. 29. II. 1872, abogado; 6) Dolores Estela, n. 16. IX. 1875; 7) Leonor, c. m. el 5. IX. - 1907 con Enrique Iriarte Gómez.

GUINOYSEAU (GUÑAZU), Juan Bautista Enríque. - Marino. Capitán. Nac. Saint Malo el 20. XI. 1678 y b. en la Iglesia Parroquial de Antrain el 23. Hijo leg. de Sieur Anthoine Guinoyseau y de Anne de la Porte, presidentes en Antrain y en Saint Malo. Pasó a América en 1711 en la escuadra enviada por Luis XIV durante la guerra de Sucesión (1700-1713), al mando del Almt. Du Gay Trouin, formada por 17 barcos con los que puso sitio a Río de Janeiro hasta su rendición el 23. IX. 1711. Luego de recorrer los mares del Sud, desembarcó en Valparaíso y pasó a Mendoza donde se afincó y casó el 9. IV. 1714 con Francisca de Puebla, h. l. del Cap. Francisco de Puebla y del Castillo y de Jacoba Moyano y Cornejo. Ejerció funciones de agrimensor, entre ellas la medición y deslinde de la estación de Lencon (luego Ancón) en el valle hoy llamado Tupungato, que dio término al pleito de los Guevara con los jesuitas. En 1716 compró en Córdoba del Tucumán un esclavo a José García de Miranda. Adquirió luego "El Carrascal", que después motivó un pleito entre sus herederos y los Agustinos. Alcalde de la Santa Hermandad (1725/1727). Fall. el 18. VII. 1732. Hijos : 1) Francisco de Borja, b. el 20. IV. 1715; f. 20. XI. 1715; 2) Juan Bautista, b. 12. XII. 1716, f. 21. I. 1717; 3) Juan José, b. 20. III. 1718, c. m. Mendoza con Magdalena de Coria, h. l. de Celedonio de Coria Bohórquez y de María Chirinos de Posadas. f. el 21. XI. 1783, c. s. 4) Josefa, b. 27. X. 1725, c. m. 1737 con Juan Bautista Galo de Butacandra, c. s.; 5) Baltasar, b. 9. VI. 1724. Radicado en San Luis, murió antes de 1791 y estuvo casado con Isabel López, c. s.

GUINET, Juan Bautista. - Cens. en 1809. Maestro zapatero.

(Continuará)

VERGARA (Continuación)

por Arturo RICHIERI

Radicado en Mendoza, D. Pedro Zoilo de Vergara y Wan Dahal, fue designado ayudante mayor de milicias de caballería de esa localidad (15. XI. 1798) y luego, capitán de milicias (11. X. 1804), habiendo realizado en esa época varios viajes al Reino de Chile y al Virreinato del Perú por asuntos particulares, como consta en los pasaportes extendidos en Lima (31. X. 1803) y el (11. XI. 1806). Entre otros cargos ocupó también en Mendoza, el de Comandante de la Fortaleza de San Carlos y fue, asimismo, el primer Habilitado que nombró el Virrey Sobremonte, para el pago de las milicias de aquella provincia, que con San Juan y San Luis, formaban entonces la de Cuyo. En un informe fechado en Mendoza el 5 de enero de 1810, el Jefe de Armas de la Provincia de Cuyo, Tte. Coronel D. Faustino Ansay, hace apreciaciones elogiosas referentes a su talento, amor a las armas y aplicación al servicio. Poco antes de la Revolución de Mayo, abrazó la causa patriota, luchando por la independencia de las Provincias Unidas, patria de sus hijos.

Desde Mendoza, donde se encontraba al estallar, fue encargado de conducir a Buenos Aires, una Compañía de 100 hombres reclutas, para engrosar los Ejércitos de la Patria.

El 13 de noviembre de 1810 fue destinado a prestar servicios en el Regimiento "Húsares del Rey" como capitán agregado (L^o 66, F^o 59 - Tomas de Razón) despacho firmado por Saavedra, Azcuénaga, Alberti, Matheu, Larrea y Moreno, comisionándolo la superioridad a comienzos del año 1811 a conducir más hombres del interior, haciéndolo esta vez de la Provincia de Córdoba y trayendo de allí un contingente de 70 reclutas.

En Abril de 1811 el Superior Gobierno le encomendó la vigilancia del río Paraná desde San Pedro hasta Rosario, recorriendo sus costas al mando de una partida de 80 hombres. En este último puerto, incorporando sus fuerzas con las de San Nicolás, impidió el desembarco de 9 buques y tomó algunos prisioneros en los varios encuentros que tuvieron, remitiéndolos posteriormente a Buenos Aires.

Por todos estos méritos el primer Triunvirato, al crearse el Regimiento de Granaderos a Caballo, lo nombró Capitán de la Segunda Compañía de su Primer Escuadrón, compartiendo la plana mayor con Alvear y Zapiola, bajo las órdenes del entonces Tte. Coronel San Martín, - quien, según refiere el General Espejo en "El Paso de los Andes", formó su cuerpo de oficiales con la flor de la juventud de las más distinguidas familias de Buenos Aires. El despacho de Capitán se le extendió con fecha 24 de abril de 1812 (L^o 69 - F^o 38C - Tomas de Razón) y lleva las firmas de Sáratea, Chiclana, Rivadavia y Herrera. Su foja de servicios, del 22 de junio de 1812, la firma el entonces Comandante D. San Martín. Siendo Capitán, se retiró a inválidos el 23 de marzo de 1814 (L^o 75 - F^o 30C - Tomas de Razón).

El Gobierno le expidió a su pedido carta de ciudadanía, con fecha 8 de octubre de 1817. El documento original, firmado por Pueyrredón y refrendado por Tagle, se expone en una vitrina en el Museo Histórico Nacional.

El Supremo Director de las Provincias Unidas, General Pueyrredón, con fecha 12 de marzo de 1818, le confirió el grado de Sargento Mayor graduado, extendiéndole y firmando el correspondiente despacho (L^o 81 - F^o 297 - Tomas de Razón).

D. Pedro Zoilo de Vergara y Wan Dahal falleció en Bs. Aires en 1820, a los 52 años de edad, y su esposa Da. Manuela de Cevallos, en la misma Ciudad, el 11 de julio de 1859, a los 95 años de edad.

PRIMERA RAMA

Rama primera de este tronco fue D. PRUDENCIO de VERGARA y CEVALLOS (II, nac. en Mendoza en 1794 y fall. en Bs. Aires en 1869. Teniente Coronel, Guerrero de la Independencia. Se inició en la carrera de las armas el 24 de diciembre de 1814, habiendo pertenecido al Regimiento de Infantería Nro. 11, 5ta. Compañía, al "Batallón de Agueridos" y al Regimiento "Húsares de Buenos Aires". Formó parte del Ejército de los Andes y fue más tarde Comandante de la Pólvera de Quelli. Casó en Bs. Aires el 4 de agosto de 1832, en la Igl. de Ntra. Sra. del Socorro (L^o 2 - F^o 29), con Da. TERESA COEHLO y MALDONADO, nac. en 1812 y fall. el 19 de mayo de 1883, hija de D. Pedro Coehlo y de Da. Ana Josefa Maldonado; Padrinos, su pariente y amigo el General D. Tomás Guido y Da. Juana Meléndez. Padres de los VERGARA y COEHLO: VICENTA CAROLINA; PEDRO ZOILO, Mayor, Guerrero del Paraguay y Expedicionario al Desierto, nac. en 1838 y fall. en el Paraguay en 1931; JOSE PIO, sigue en Illa.; PRUDENCIO, nac. en

1844 y fall. el 19 de septiembre de 1908, solt. ; LUCILA EMILIA, nac. en 1846 y fall. el 10 de noviembre de 1921, solt. ; ANA y TERESA.

1ro. - VICENTA CAROLINA de VERGARA y COEHLO, nac. en Bs. Aires el 5 de abril de 1836 y fall. en la misma ciudad el 18 de abril de 1909. Casó en Bs. Aires (Igl. del Pilar - L^o 1ro. - F^o 55) el 23 de octubre de 1858 con D. AGUSTIN RICHIERI, nac. en Génova, Italia, el 29 de julio de 1824 fall. en Bs. Aires el 11 de octubre de 1882. Hijo de Juan Richieri y Montero y de Da. Encarnación Lombardi. JUAN RICHIERI Y MONTERO, perteneció a un noble linaje genovés, en el que se destacaron militares, marinos y sacerdotes, que participaron en las luchas entre los diversos estados peninsulares y antes de la unificación del Reino de Italia. Por razones políticas, tuvo que abandonar su patria a mediados del siglo XIX, dirigiéndose al Río de la Plata, donde se radicó con su familia. Fall. en Bs. Aires el 10 de agosto de 1892 a los 92 años de edad. Los orígenes de esta familia se remontan al siglo XIV, en el cual ya ostentaba título de nobleza, según lo refiere Giovanni Batista di Crollanza en su "Dizionario Storico Blazónico del Regno d'Italia" (Pisa - 1888). (Continuará)

EL CONGRESO GENERAL CONSTITUYENTE DE SANTA FE A LA LUZ DE LA GENEALOGIA

(Conclusión)

por Mario E. VIDELA MORON

Estaban exentos de culpa del incendio producido por las encontradas y enconadas pasiones de los primeros y subsiguientes actores del drama histórico. Estos fueron los representantes de las "víctimas inocentes de la tragedia".

Cuatro grupos, por edades, hemos presentado : el de la experiencia, el de la rebeldía, el del dolor y el de las víctimas inocentes de la tragedia.

Tres razones hemos dado para fundar el porqué creemos se llegó a feliz término en el histórico Congreso : 1) Existía unidad de cultura entre los diputados, en virtud de su común origen, parentesco entre ellos y porvenir su formación espiritual de idénticas bases educativas; 2) Pluralidad de representaciones, no por el hecho de provenir sus mandatos de distintos puntos geográficos del país, sino por reflejar, en mérito a la región de donde venían y vivían, un modo de ser y actuar diferentes : el Norte, influido por las casas de estudio del Alto Perú; el Centro, con algo propio; Cuyo, donde se mantenía aún fresco el recuerdo de la antigua dependencia con la Capitanía General de Chile, y el Litoral, abierto a lo europeo en razón de las vías fluviales y marítimas; 3) Diversidad de edades, lo cual permite afirmar no sólo estaba integrado el Congreso por "representantes de los pueblos", las Provincias y por los cuatro focos de cultura precisados, sino también los cuatro grupos generacionales, de acuerdo al proceso histórico : El amanecer de la Patria, el de la hora del sol resplandeciente de la Independencia, el caer de la tarde por el frustrado quehacer a causa de la incomprensión y el anochecer triste, en su lobreguez siniestra, bajo el terror, golpeando las mentes y pidiendo a las inteligencias; sensatez, prudencia, cordura, en bien de esa Patria a la cual todos y cada uno juraban amar.

El milagro se produjo y otro amanecer glorioso comenzó, no sólo por los pactos preexistentes, los cuales por pasión partidaria y fragilidad humana podían, tal vez, ser violados, sino por la feliz composición del Congreso, la ya señalada, permitiendo superar las divergencias políticas, hablar y ser escuchado, rebatir y ser oído. Hugo diálogos y no monólogos.

A estas tres explicadas razones, agregamos, no sin temor a equivocarnos, una cuarta, fruto de tratar de interpretar los hechos, no sólo a través de los documentos archivados, los cuales no siempre reflejan la verdad del porqué del actuar del hombre, pues no expresan la real causa de su sentir.

En el Congreso General Constituyente de 1853 tuvo asiento una nutrida representación de origen vasco, ya por línea paterna (Zavallá, Llerena, Seguí, Leiva, Derqui, Zuviría y Gorostiaga), ya por la materna (Lavayse hijo de una Iznardi).

Los vascos profesaron siempre un acendrado culto a sus libertades individuales y locales, a la autonomía conferida por sus fueros. El Señorío de Vizcaya era, en la hora de celebrarse el Congreso, aún nación asociada al Reino de España, en razón de tener común el soberano. Así pues, pese a haber sido vencido el partido carlista en la primera guerra por el isabelino. Recién al término de la segunda contienda, en 1876, triunfante Isabel II, perdió el País vasco su independencia y sus fueros, y pasaron a ser sus parcelas geográficas las actuales provincias españolas de Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Navarra.

Nuestra tesis lleva a concluir: sirvió este Congreso a la reconciliación de edades y regiones, porque el anciano congresal, nacido y crecido bajo la era del Virreynato, pudo alternar y comprender al joven surgido a la vida durante el auge de la anarquía; el doctorado en derecho, el religioso, el militar y el sin profesión reconocida, pero culto, se hallaba igualmente conformado, bajo el signo de una misma cultura, la de sus mayores, la de su común origen hispánico y católico. Las diferencias era de forma y no de fondo, por eso, y en virtud de hablar un mismo idioma, acordando a los vocablos empleados la correcta acepción, pudo haber diálogo y no monólogo, y entenderse.

Deseo, en esta ocasión, de homenaje a la Constitución de 1853, simplemente decir: Benditas sean las niñas santafesinas, quienes, con sus encantos, pudieron apaciguar las pasiones de los hombres después de Caseros, y lograr el diálogo constructivo, permitiendo alcanzar la Constitución política de la Nación.

1) Facundo de Zuviría (S.); 2) Pedro Zenteno (S.); 3) Pedro Ferré (L. R.); 4) Juan del Campillo (Cord.); 5) Santiago Derqui (Cord.); 6) Pedro Díaz Colodrero (Cord.); 7) Luciano Torrent (Cord.); 8) Juan María Gutiérrez (E. R.); 9) José Quintana (J.); 10) Manuel Padilla (J.); 11) Agustín Delgado (Mza.); 12) Martín Zapata (Mza.); 13) Regis Martínez (Cat.); 14) Salvador María del Carril (S. J. 5. 8. 1798); 15) Ruperto Godoy (S. J.); 16) Delfín B. Huergo (S. L.); 17) Juan Llerena (S. L.); 18) Juan F. Seguí (Sta. Fe); 19) Manuel Leiva (Sta. Fe); 20) Benjamín J. Lavaisse (S. E.); 21) José Benjamín Gorostiaga (S. E. 31. 3. 1828); 22) Fray J. Manuel Pérez (T.); 23) Salustiano de Zavallá (T.); 24) José María de Zuviría (S.); 25) Adeodato de Gondra (S. L.).

LA NOBLEZA EN LA BAJA EDAD MEDIA ESPAÑOLA (Conclusión)

por Rafael M. CASTELLANO SAENZ-CAVIA

La Baja Nobleza, aún cuando goza de condición nobiliaria, está en posición secundaria. Está constituida por los infanzones y los hidalgos, y también por los Caballeros. Junto a ella aparecen luego los miembros de la Alta Nobleza que quedan excluidos por el mayorazgo, y se integran a la baja.

También se encuentran asimilados a esta nobleza los caballeros villanos o pardos, que prestan servicio militar a caballo, y todos los exentos de impuestos personales, como los asturianos y los vizcaínos.

En el ámbito rural surge el pequeño señor llamado "domicellus", o en catalán "donzell" (señorito), u "home de paratge" que en realidad significa hombre destacado del lugar.

En Indias, como no se paga impuesto personal, muchos españoles se sienten nobles aún cuando tal condición no se les reconoce. Se les suele llamar "godos"; en Méjico, "gachupines" o "cachupines" (porque llevan espuelas), o también por la ostentación de que hacen gala, "chapetones", (de chaperón, que es la rodaja de plata que adorna la montura).

Terminado el breve análisis sobre las distinciones de la nobleza española, vamos a considerar los cuerpos jurídicos que se refieren a ella.

El siglo XIII es el siglo de la cristalización del derecho, de la costumbre se pasa al derecho escrito en los reinos de la península.

Como primer antecedente tenemos a los Fueros y Cartas Pueblas donde se consignaban privilegios para los pobladores de las tierras que se reconquistaban. El primero de esos documentos donde aparece la palabra hidalgo es el Fuero de Castroverde de Campos de 1197.

En tiempos de D. Alfonso VIII, que reina en Castilla entre 1158 y 1214, existieron tentativas de la nobleza para lograr la concertación escrita de sus derechos, hasta que a mediados del siglo XIII aparece una redacción privada que se llamó el Fuero de los Hidalgos o Fuero de los Alvedríos. Estas normas fueron recogidas en una sistematización privada que se llamó Fuero Viejo de Castilla, concertado en 1356 durante el reinado de D. Pedro I y que contiene en uno de sus libros un verdadero código nobiliario.

Anteriormente, en el Código de las Siete Partidas, llamado vulgarmente Las Partidas, debido al genio de Alfonso X el Sabio, se incluyeron numerosas leyes vinculadas al estado noble y a la caballería.

Desde aquel año de 1260 los reyes dictaron una serie de Pragmáticas que luego son codificadas en el Ordenamiento de Alcalá en 1348. Luego figuran normas al respecto en la Nueva Recopilación que mandó hacer D. Felipe II en 1567, y en la Novísima de 1805.

Consignaremos ahora algunas de las normas jurídicas escritas e incorporadas a los cuerpos citados u otros de uso inmemorial.

El privilegio máspreciado que conservó la nobleza durante varios siglos de su existencia fue el de las exenciones. Por ello, gozaban de exenciones de tributos, excepto aquéllos que se realizaban para el bien común, como ser reparación de muros y fortalezas, fuentes y caminos y exterminio de plagas. La exención nace como una compensación que se concede a la persona noble por la prestación que debía al rey en las guerras, asistiendo personalmente y hasta llevando a sus expensas algunos soldados, cuyos gastos corrían a su cargo.

Otro privilegio, anterior a la ordenación del rey Alfonso, fue aquel por el cual la persona hidalga no podía perder por deudas su casa, armas y caballo "salvo si fuese arrendador o cogedor de nuestros pechos y derechos, porque, en tal caso, él mismo quebranta sus libertades".

La Ley 65 dada por los Reyes Católicos en las Cortes de Toledo en 1480 expresa: "Porque las leyes de uso contenidas son justas y razonables y porque deben ser favorecidos los Hijosdalgos por los Reyes, pues con ellos hacen sus conquistas y dellos se sirven en los tiempos de paz y de guerra y por esta consideración les fueron dados privilegios y libertades". Agrega la mencionada ley que los Hijosdalgo bajo ningún pretexto, sean puestos a tormento, galeras u otra pena infamante. Carlos I, en las Cortes de Toledo de 1525, manda a las justicias que los Hidalgos que estuviesen presos por algún delito tengan cárcel apartada de la que tienen los pecheros y la otra gente común.

Además, por la ley II del título X del Libro VIII de la Nueva Recopilación, que recoge una anterior, el Hidalgo no podrá ser obligado a desdecirse del agravio que hubiera hecho.

Otras normas establecen que los hidalgos tienen el privilegio de ocupar los oficios honoríficos de la República, la encomienda de fortalezas y castillos, los cruzamientos en las Ordenes Militares y el ser preferidos en las provisiones de dignidades eclesiásticas, desempeño de embajadas y legaciones de la Corona, tener asiento preeminentes en las iglesias y otros lugares públicos, ser examinados en sus casas cuando aparecían de testigos en algún pleito, no aceptar ni salir al desafío si éste procedía de quien carecía de nobleza.

La nobleza, finalmente, se engendra primordialmente por algún servicio prestado al reino, a la Iglesia o a la Comunidad y se completa con una depuración de los sentimientos. La depuración de sentimientos, que señalamos, constituye una de las obligaciones históricas del estado. Dicha depuración se logra por la herencia y por la educación continuada a través de las generaciones. Para que haya continuidad, tiene que haber también espíritu de progreso, de avance sobre lo anterior, de tal manera que el noble, sobre los méritos de sus antepasados, tiene que sumar los suyos personales. Si no cumple con este deber histórico, es indigno de ser noble.

La vida no es un proceder sin orden ni ley. Es, repetimos, una continuidad, es un camino que se sigue, es una construcción que se va haciendo y por ello es menester hacerla sobre lo construido ayer, pero huyendo de la indolencia, levantándose sobre los fracasos, retomando el puesto de lucha o de sacrificios, no abandonando las propias funciones. Además, es un imperativo de la conciencia al adquirir la capacidad necesaria, de acuerdo con los talentos individuales, para desempeñar con honradez y eficacia el puesto que pide la sociedad en cada época de la Historia.

APUNTES PARA UN ESTUDIO GENEALOGICO Y HERALDICO DEL LINAJE DE ALMAZAN.

por Bernardo P. LOZIER ALMAZAN

La mayoría de los testimonios, certificaciones y obras especializadas en estas disciplinas sostienen que el origen de este linaje se remonta a épocas muy remotas, asegurando que, quienes lo fundaron, provenían de las montañas de Asturias, donde hubieron de acompañar al Rey con Pelayo en su heroica lucha contra la dominación árabe.

Sirviendo luego a Alfonso VI, conquistaron a los moros en el año 1098 la villa de ALMAZAN (1), situada en la actual Provincia de Soria. Siendo sus primeros pobladores y reedificadores, adoptaron su nombre por apellido, fundando en ella nueva casa solar de la que dimanaron numerosas ramas de esta estirpe, algunas de las cuales son objeto de esta monografía.

TRONCO DE ESTE LINAJE EN SORIA

Difícil es establecer con precisión su tronco originario, dado su carácter toponímico y la carencia de testimonios determinantes que por su antigüedad se confunden con la leyenda. No obstante, la mayoría de los tratadistas en la materia, entre ellos los hermanos Alberto y Arturo García Carraffa, en su Diccionario Heráldico y Genealógico de Apellidos españoles y Americanos, aseguran que fue su tronco en Soria, don LOPE de ALMAZAN, cruzado Caballero de la Banda, en Burgos por el Rey don Alfonso el onceno, creador de esta orden en 1332.

(1) Denominación dada por los árabes a la mencionada villa, que significa "lugar fortificado", según nos ilustra Asín Palacios en "Contribución a la toponimia árabe en España".

Hasta aquí hemos repetido la versión unánime sostenida al respecto en la totalidad de las obras especializadas en la materia. Seguidamente, expondré una serie de presunciones, basadas en comprobaciones efectuadas mediante la confrontación de algunos testimonios, dignas de valorarlas como una posible hipótesis sobre la verdadera cepa de don Lope de Almazán, supuesto tronco del linaje de su apellido. Consultando la "Historia Genealógica de las Familias y Hechos de Armas de los que concurrieron a la Conquista de Andalucía", de Pedro Lezcano, antiguo manuscrito (siglo XVII) que se custodia en el Arch. Histórico Nacional de Madrid, Signatura 11863 MS, he podido comprobar que el autor, en el folio 229, cita a nuestro personaje como LOPE DIAZ de ALMAZAN. En los mismos escritos, el autor hace mención a que Lope Díaz de Almazán fue cruzado como Caballero de la Banda, por el fundador de la Orden Alfonso XI, ingresando entre los primeros, para ser más exactos, en quinto lugar, siendo los cuatro precedentes caballeros, el propio Rey Alfonso, el Infante don Pedro, don Juan el Bueno su primo, y Enrique Enriquez. Es importante tomar en cuenta para justipreciar las futuras presunciones, que el dato expuesto nos prueba indubitadamente que nuestro personaje pertenecía a una de las primeras familias de su época, para ser tenido en tan alta estima y ser el quinto caballero ingresado, luego de cuatro precedentes de sangre real.

Atona lo expuesto otro testimonio, hallado en la Sección de Códices, Signatura 1341 B, del Archivo Histórico Nacional de Madrid. Trátase de la certificación extendida por don Juan de Mendoza, Rey de Armas de Felipe IV, dada en Madrid el 21 de Diciembre del año 1659, a favor de don Luis de Almazán y Aguilera, vecino de la villa de Torrijos, que dice textualmente: "Don Lope Díaz de Almazán, que obtuvo la dignidad de Ricohombre de Castilla y León, la misma que hoy la de Grandeza en España y la más preeminente después de los Reyes e Infantes, por merced del Rey Don Alfonso XI de Castilla a quien año de mil trescientos treinta y cuatro sirvió entre los demás Ricohombres en la guerra de Navarra". Don Juan de Mendoza cita en su certificación que el célebre cronista Esteban de Caribay, en la tercera parte de su Compendio Historial de España, Libro XXVII, Capítulo IV, también sostiene las mismas calidades nobilíscas de nuestro personaje en cuestión. De lo expuesto no queda duda alguna que don Lope de Almazán y don Lope Díaz de Almazán son una misma persona, y que ésta era considerada como de la más alta nobleza, luego de la real.

En adelante, trataremos de identificar su cepa genealógica, que por razones inexplicables que no he podido determinar, dada la calidad del personaje, no es establecida por los tradistas que se han ocupado del mismo. Para ello partiremos de un primer planteo, basado en la consideración de sus dos apellidos ya determinados.

El primero, Díaz, difundido patronímico, y el segundo, Almazán, que sólo nos indica -en este caso- su lugar de origen, por ser toponímico, originado en la nueva Casa Solar fundada luego de la Conquista de la villa fortificada a los moros, el año de 1098.

Debemos, por tanto, entrar a considerar seriamente la posibilidad de que la varonía de nuestro personaje procediera de alguno de los encumbrados linajes de los Díaz, Confrontando destacadas líneas genealógicas de este apellido encontramos una que, por las circunstancias, presunciones y coincidencias, debemos juzgar como posible antecesora de don Lope Díaz de Almazán.

(Continuará)

ASPECTOS GENEALOGICOS EN "LA VIEJA CASONA" DE ZELMIRA GARRIGOS

por Alejandro von der HEYDE GARRIGOS

En estas verdaderas "Memorias", anotadas e ilustradas, existen para los cultores de las ciencias genealógicas :

- A - Varias secuencias genealógicas (Ugarteche, von der Heyde, Benegas, Villanueva, Corvalán, Bernal, Sayanca, etc.)
- B - Un índice de no menos de 900 personas.
- C - Una iconografía de personas vinculadas a las secuencias genealógicas, a las biografías, o simplemente, al texto o a las notas.
- D - Referencias biográficas de más de 40 personas :

1) Carlos von der Heyde Garrigós; 2) El apellido von der Heyde; 3) María Josefa Ugarteche; 4) Carlos von der Heyde Ugarteche; 5) Alejandro von der Heyde Ugarteche; 6) Fernando von der Heyde Ugarteche; 7) Presidente General Mariano Ignacio Prado; 8) Ing. Adolfo von der Heyde Ugarteche; 9) Ricardo y Salvador von der Heyde Ugarteche; 10) Juliá Peña Costas de von der Heyde; 11) Zelmira Honoria Alberta Garrigós Ocampo; 12) Dr. Joaquín Guevara García; 13) Pedro Benegas Blanco; 14) Tiburcio Benegas Bianco; 15) Dr. Cruz Vera; 16) Escribano Francisco S. Alvarez; 17) Augusto Desprez; 18) Cónsul Gustavo Munizaga Varela; 19) Dr. Lucio Funes; 20) Dr. Arturo Cubillos; 21) Agenor Espñol; 22) Agrimensor Franz Borremans; 23) Vicente Necochea; 24) Familia Espejo; 25) Familia Godoy; 26) Familia Ayala; 27) Antonio Bernal; 28) Camilo Doménico; 29) Emigdio Herraiz; 30) Dr. Alejandro Carlos Octavio Antonio von der Heyde Garrigós; 31) Las primas hermanas Galigniana; 32) Ing. Agr. Fernando Adolfo Guillermo Alberto von der Heyde Garrigós; 33) Fräulein Elisabeth Schreiber; 34) Rudecindo Pelliza; 35) Prof. Karl Schupisser; 36) Matilde Krähenbuhl; 37) Domingo Beltrán; 38) Justa Maritorea de Aranguren; 39) Francisco Aranguren Maritorea; 40) Lorenzo San Román Maritorea; 41) César Brandolini; 42) Delfín Alvarez; 43) Ing. Mauro Vázquez; 44) Maruja García Villamil; 45) Francisco Cuheito; 46) Salvador Alvarez; 47) Maure y familia.

NECROLOGICAS

Príncipe León RADZIWIŁŁ

por Stanislas LIS de KOZŁOWSKI

La persona del príncipe León Radziwiłł fue recordada en breves palabras en la sesión del Instituto del día 9 de abril de 1973, por el Vicepresidente D. Carlos T. de Pereira Lahitte. Publicamos ahora la biografía, más amplia escrita por el Ing. Stanislas Lis de Kozłowski, a quien debe el Instituto la presentación y proposición de su nombramiento como Miembro Correspondiente.

La colectividad polaca en la Argentina ha sufrido otra lamentable pérdida, disminuyendo con el fallecimiento del príncipe León Radziwiłł, el ya limitado círculo de sus intelectuales y especialmente de sus humanistas en el país.

León Hieronim Stanisław Karol María Tadeus Radziwiłł, nació el 28 de Octubre de 1922 en Balice, cerca de Cracovia, en el histórico castillo construido a principios del Siglo XVI por Jan Boner, famoso y acaudalado Intendente de Cracovia, banquero de los reyes. La semorña de

Balice pertenecía desde varias generaciones a los Radziwill, de la rama llamada de Szydłowiec. El enorme condado de Szydłowiec, de la Casa de Odrowaz, pasó por herencia en la mitad del siglo XVI, a poder de los Radziwill. Fue hijo del príncipe Hieronim, deportado a Rusia a causa de su apellido, fallecido en el campo de concentración de Alczewskoje, cerca del Waroszytograd, el 6 de Abril de 1945 y de la arquiduquesa austríaca María Renata de Habsburgo-Lorena, (hija del arquiduque Karol Stefan, propietario del condado de Zywiec, Protector de la Academia de Ciencias de Cracovia, y de María Teresa de Habsburgo, de la rama de los Grandes Duques de Toscana).

Igual que su padre y hermanos : Matilde, casada con el príncipe Olgierd Czartoryski, Karol Albert, coronel de la reserva de artillería del Ejército Polaco, prisionero de los campos de concentración hitleristas y León, capitán del Regimiento 17 de Lanceros, la arquiduquesa María Renata, hablaba perfectamente el polaco y se sentía polaca.

El príncipe León, terminado el Liceo "Juan Sobieski" en Cracovia, continuó sus estudios superiores en el Instituto de Minas; donde rindió su primer examen Nacional que autoriza el uso del título de Técnico; la invasión alemana en 1939 y la clausura de todas las instituciones de enseñanza polacas por los ocupantes, le impidió continuar sus estudios para obtener el título y el diploma de Ingeniero (igual el doctorado en las Universidades).

Deportado en el año 1945 con su padre, regresó después de unos cuantos años de las prisiones y campos soviéticos con la salud quebrantada. Tuvo la posibilidad de emigrar a Francia, perdiendo la familia, todos sus bienes en Polonia confiscados por el régimen comunista y se instaló en la casa de su tía paterna, la princesa Dolores (Dolly) Radziwill, en la suntuosa residencia del distrito más hermoso de París, en el Boulevard de la Tour-Maubourg, llena de valiosas colecciones de familia y antiguas obras de arte. La princesa Dolores, residía permanentemente en Francia donde poseía una importante parte de su fortuna, la que, gracias a ésto, salvó de las destrucciones y confiscaciones de la última guerra.

La activa personalidad del príncipe Leon no le permitía permanecer largo tiempo inactivo y su ambición lo incitó a independizarse y trabajar. El conocimiento de varios idiomas le facilitó el ingreso a la conocida empresa Wagons Lits-Cook, luego de pocos años, se trasladó, en 1951 a Buenos Aires, donde se radicó su hermano, el príncipe Karol, entrando al Directorio de la empresa "Tuwa", creada por éste en el año 1949, donde se quedó hasta su muerte, como uno de sus directores.

Esta compañía, en sus comienzos, fabricó maquinarias y otros productos metalúrgicos; más tarde trabajó también con licencias extranjeras y tomó representaciones, principalmente norteamericanas. "Tuwa" es uno de los pequeños aportes polacos al desarrollo y progreso de la Argentina -en este caso a la mecanización y modernización de la agricultura-.

La Casa Radziwill es tan conocida y existe sobre ella tan amplia literatura, que en pocas palabras sólo recordaré algunos datos que, están cayendo de a poco en el olvido y son menos conocidos por las nuevas generaciones. Constituye una de las primeras familias polacas y pertenece a las más altas esferas de la aristocracia europea, emparentada con todas las casas reinantes por varios casamientos, tales como el de Bárbara Radziwill con Segismundo Augusto Jaque-lon, Rey de Polonia (1548-1572). Los Radziwill desempeñaron sin interrupción un rol sobresaliente y excepcional en la historia de Polonia en los últimos cinco siglos y desde la Unión con Lituania, a principios del siglo XV, hasta las particiones de Polonia en fin del siglo XVIII, no hubo un solo Seim (Parlamento), en el cual por lo menos un Radziwill no fuera diputado, ni un mo-

mento en el cual alguno de los Radziwill no fuera miembro del Senado, una clase de Cámara de los Señores vitalicios, que gobernaba junto con el Rey, a un país que abarcaba un millón de km. cuadrados y cuyas fronteras llegaban a 150 km. de Moscú. Entre los cuarenta senadores de esta familia en la época mencionada, cinco eran Grandes Mariscales (Ministros del Interior), siete Cancilleres (Ministros de Relaciones Exteriores), seis Hetmanes (Ministros de Guerra y al mismo tiempo Jefes Supremos de las Fuerzas Armadas), varios eran palatinos, embajadores, obispos, un cardenal; más de veinte fueron Condecorados con la Orden del Aguila Blanca (fundada en 1705), con la de San Estanislao, que exigía prueba de nobleza de 4 cuarteles y limitada a 100 Caballeros, y con varias altas condecoraciones extranjeras. Su riqueza era legendaria en Europa, poseyendo innumerables ducados, condados, señoríos, ordenancias y fideicomisos y manteniendo su propio ejército.

En el período de la partición, Michal Radziwill fue por corto tiempo Jefe Supremo del Ejército durante la guerra ruso-polaca en 1830-31. Después de la recuperación de la independencia, el anciano parlamentario, que durante años defendiera la causa polaca en la Cámara de los Señores de Prusia, Ferdynand Radziwill, presidió la apertura del primer Parlamento de la Polonia Renacida, en el año 1919. Stanislaw Radziwill, edecan del héroe nacional, Mariscal José Pilsudski, cayó en la guerra contra los invasores bolcheviques en el año 1920.

Gran influencia en la política exterior en el período entre dos guerras (1918-1939) desempeñó Janusz Radziwill, que casi permanentemente presidía la Comisión de Relaciones Exteriores del Parlamento.

El fallecido príncipe León, descendiente de tan benemérita familia no podía en las actuales circunstancias servir a su Nación en tal nivel como lo hicieron sus antepasados, al que sus aptitudes, inteligencia y el volumen de conocimiento que poseía en diversas disciplinas científicas, especialmente sociales, indudablemente lo predestinaban. Trató sin embargo, en un modesto sector, de ser útil por lo menos a esta pequeña parte de su pueblo, que se radicó en la República Argentina. Participó en las actividades de la colectividad, siendo varios años miembro de la Comisión Directiva de la Unión de los Polacos en la República Argentina y del Comité del Milenio de Cristianización de Polonia, participó en los trabajos de la Biblioteca "Domeyko", de la cual también era miembro.

El más destacado campo de su actividad e intereses, fue sin embargo, la historia. Su gran cariño por el pasado de Polonia fue el incentivo que le empujaba a la lectura de toda la literatura accesible sobre el tema y su excelente memoria le facilitaba el ordenamiento y sistematización de los conocimientos adquiridos. A pesar de la falta de ayuda que suministran los años de estudios universitarios con toda su organización, -profesores, adjuntos, clases, exámenes, seminarios, etc. - fue un historiador nato; sus conversaciones y discusiones, especialmente sobre temas del medioevo polaco o época de particiones (siglo XVIII), vinculados con asuntos de la estructura del Estado, legales, económicos y sociales -resultaban siempre un inolvidable banquete intelectual; sus maduras opiniones, perspicaz juicio en varios problemas, que a veces todavía son objeto de disputas de científicos, hubieron de ser divulgados en más amplios círculos en forma de conferencias, charlas, publicaciones, a las que lamentablemente no era muy gustoso y raramente lo hacía. Apenas algunos artículos publicó en el Correo Polaco, del cual fue siempre un atento lector y fiel amigo, quedando inédito, por ejemplo, un trabajo genealógico que corrige la tabla de ascendencia de María Leszczyńska, esposa de Luis XV, Rey de Francia, obra del barón O. Forst-Battaglia, entonces profesor en la Universidad de Lvov, un

genealogista de mucho renombre y muy estimado en los círculos científicos de esta disciplina(*), quien confundió una de las abuelas de María Leszczyncka (Ana Czarnkowska) con un medio hermano, del mismo nombre, por lo que una cuarta parte de la tabla salió errónea.

Lo más elocuente, las más interesantes y brillantes observaciones las pronunciaba en conversaciones privadas durante la comida y sobremesa, conversaciones que a veces se prolongaban cuatro y cinco horas y que no se limitaban exclusivamente a los temas históricos. Estaba perfectamente orientado en los problemas actuales, políticos, sociales y religiosos, sus opiniones se caracterizaban por la lógica de razonamiento, precisión de sus pensamientos y madurez de juicio. Aceptando el progreso en las materias básicas iba en contra de los cambios innecesarios más formales que esenciales. Estas charlas y discusiones le obligaban a volver a pensar y completar con datos que no siempre se podía citar de memoria. Era digno de admiración, pues dichas conversaciones nocturnas las mantenía después de todo un día de trabajo y a pesar de su delicada salud.

Justamente este trabajo en la empresa que dirigía era la causa de la falta de tiempo para desarrollar por escrito los temas que tanto le apasionaban.

El príncipe León fue uno de los miembros fundadores de la Sociedad Polaca de Amigos de la Historia en Buenos Aires, organizada en 1953, y durante varios años su muy activo secretario (y también del Colegio Heráldico Polaco fundado en el mismo año. Mucho tiempo dedicó a la publicación "Los Materiales para biografía genealogía y heráldica polaca" que se editan aquí. Pertenecía al Comité de Redacción de esta publicación, que aparece desde el año 1963, y de la cual salieron hasta ahora 5 tomos, de alrededor de 300 páginas cada uno, bien cuidados desde el punto de vista gráfico y estético, los "Materiales" son favorablemente recibidos y comentados en las esferas científicas polacas en el exilio y en Polonia.

Esta actividad en el campo de la historia y su interés por la genealogía y heráldica, le valieron distinciones en los círculos dedicados a estas disciplinas en la Argentina, siendo nombrado miembro del "Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas" y del Colegio Heráldico de Buenos Aires lo hizo Miembro Honorario. Estaba dotado de un talento artístico de dibujante y acuarelista, tan importante para un heraldista. Fue designado como uno de los delegados del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas para el "Primer Congreso de Genealogía, Heráldica y Etnología Social" que tuvo lugar en San Juan en 1959. Por esta actividad fue incluida su biografía en el Diccionario Biográfico publicado en 1966 por el Dr. Vicente O. Cutolo, profesor de la Universidad de Buenos Aires, bajo el título "Historiadores Argentinos y Americanos."

(*) El conocido genealogista, Director de Archivos Nacionales, Barón Pierre Durye, en su libro "La Généalogie", Paris, 1961, dice en la página 24 : "A ces quatre fondateurs de la généalogie moderne (Heydenreich, Hagen, bar. v. Dungen y conde Stradonitz) soajouterent presque aussitôt deux maîtres, Otto barón Forst-Battaglia et le prince d'Isenburg. Le premier, professeur à l'Université de Lvov, puis de Vienne, a été, et est encore le théoricien même de la généalogie. Des 1913, il a donné une "Généalogie", puis en 1934 "Le Mystère du Sang" publié en français, et en 1949, sous le titre de "Traité de Généalogie", le meilleur ouvrage que nous possédions dans notre langue, sur l'ensemble de problèmes, l'état des questions, avec une bibliographie généalogique critique de trentecinq pages. Cet ouvrage est le premier du genre où chaque date soit prouvée par un extrait des sources".

Por sus trabajos en el campo científico y su actuación para la colectividad fue condecorado por el Gobierno Polaco en el Exilio con la Orden de Polonia Restituta en el grado de Oficial y con la Cruz al Mérito de Oro (Primera Clase). Pertenecía a la Soberana Orden de San Juan de Jerusalem, de Rodas y de Malta, en el grado de Honor y Devoción. Los Radziwill están vinculados desde siglos con esta Institución. En el año 1609 fundaron una Comendaduría hereditaria sobre uno de sus señoríos, nombrada Stwolowicze, que fue confiscado por el gobierno imperial ruso después de la partición de Polonia al fin del siglo XVIII. Aparentemente, el último Comendador de Stwolowicze fue el Príncipe Ludwik Radziwill (*). El príncipe Leon fue condecorado con la Orden del Mérito Civil de Malta en el grado de Comendador y fue Representante en la Argentina de la Asociación Mística de Caballeros de Malta.

La muerte lo sorprendió inesperadamente lejos de la familia y de sus próximos, el 19 de Febrero de 1973 durante una corta visita en la Provincia de Santa Fe, a una estancia perteneciente a la Señora Josefina de Gomez Errazuriz, donde viajaba frecuentemente, siendo inhumado al día siguiente en la bóveda de la Familia de Alvear, emparentada por el casamiento de su hermano, en el cementerio de la Recoleta en Buenos Aires.

Descolló siempre por sus agradables modales, y su trato natural y directo ganó comunes simpatías. Por su fuerte carácter y su patriotismo fue estimado por todos.

Su prematuro alejamiento entristece profundamente no sólo a su familia, sino también a todos los que tuvieron el privilegio de conocerlo más de cerca y mucho le apreciaron.

(*) En la Biblioteca de la Universidad de Cracovia existen documentos que se refieren a una disputa del año 1806-1811 con los terratenientes de esta señora por obligaciones y servicios que debían estos a la Comendaduría.

NOTICIAS VARIAS

--El señor Carlos Tomás de PEREIRA LAHITTE, publicó en la "REVISTA ANUARIO" de la Asociación Amigos de la Buena Prensa "Nicolás Avellaneda" de Adrogué, (Nro. 5, Año 1972, pp. 18-21), un estudio histórico titulado "Monseñor Espinosa y la Conquista del Desierto-Homenaje en el 50º Aniversario de su muerte :1923-1973". Hasta la fecha de su publicación, fue el primero que se dio a conocer a raíz del cincuentenario de la muerte de Monseñor ESPINOSA, IVº Arzobispo de Buenos Aires y 1er. Obispo de La Plata. También, ha sido designado Miembro Titular de la Sociedad de Estudios Napoleónicos de la República Argentina.

--Involuntariamente se ha omitido a los Señores Dr. José Crisanto LOPEZ JIMENEZ y Don Fernando MUÑOZ ALTEA, como MIEMBROS CORRESPONDIENTES en España, números 1, 16 y 33 de este Boletín. Noticias posteriores a la aparición del Nro. 33, nos informan que el Miembro Correspondiente en Brasil, D. Marcos J. E. SCHWAB, falleció hace tiempo.

--El Miembro Correspondiente por la Prov. de Bs. Aires, D. Carlos A. DELLEPIANE, ha sido nombrado Miembro del Consejo Directivo de la Fundación "Juan Martín de Pueyrredón", y Miembro Correspondiente en Buenos Aires, del Instituto Histórico e Geográfico de Uruguaiana (Brasil).

--En la sesión secreta del 14 de mayo fue aceptada la renuncia presentada por D. Bernardo P. Lozier Almazán al cargo de Prosecretario y designado en su reemplazo, para completar el período, el Dr. Arturo Richieri.

--El Ing. Estanislao Lis de Kozłowski ha publicado en el Nro. 298/299 (julio-agosto-1972) de la Revista "La Culture-Revue Mensuelle" un artículo sobre la biblioteca y colecciones de arte del último Rey de Polonia, Estanislao Augusto (1764-1795), conocido mecenas de ciencias y artes, actualmente en poder de Rusia.

En el Correo Polaco (Kurier Polski) - Año XVII-Nro. 811/812, del 22/29 de marzo del año 1973, publicó una amplia biografía del Príncipe León Radziwiłł, recientemente desaparecido.

BIBLIOGRAFICAS

ARCHIVUM - Revista de la Junta de Historia Eclesiástica Argentina - Vol. XI - Bs. Aires, 1969 - 176 pags. - ilustr.

Aparece un nuevo número de esta erudita revista, con el siguiente contenido : Paulo VI, "Escutar los signos de los tiempos"; Américo A. Tonda, "Rosas, Corrientes y la Nunciatura en Río de Janeiro"; José Brunet, O. de M. "Los mercedarios en la Argentina y el Convento Grande de San Ramón de Buenos Aires (1535-1965)"; Narciso Binayán Carmona, "La iglesia oriental en la Argentina"; Guillermo Furlong S. J. "Notas Necrológicas"; Emmo. Cardenal Nicolás Fasolino, Roberto Levillier, Oscar Dreideime S. J. ; Notas Bibliográficas; Junta de Historia Eclesiástica Argentina. Crónica del año 1969; Índice onomástico. HFBB.

"EFEMERIDES CHAJARIENSES", por Cesar Manuel VARINI - Comisión Municipal de Cultura - Chajarí (Entre Ríos) - 1971 - 17 pp. numeradas.

Este prestigioso investigador del pasado entrerriano, ha dado a conocer este trabajo, publicado por la Comisión Municipal de Cultura de Chajarí. Cuenta con una Introducción, del Intendente Municipal, D. Alfredo S. Solé y, por riguroso orden cronológico, presenta los principales acontecimientos que definen la Historia de la ciudad de Chajarí y de sus hombres más representativos.

Entre otras referencias de interés, nos enteramos que el futuro Cardenal JUAN CAGLIERO, famoso por su obra apostólica en la Patagonia, misionó también en Chajarí, o sea en el N. E. de Entre Ríos en 1877, con licencia del Obispo de Paraná, Monseñor Dr. JOSE MARIA GELABERT Y CRESPO. Concluye con un índice cronológico. C. T. de P. I.

CORREO GENEALOGICO Y HERALDICO

a 4/15 - Ampliando la información proporcionada en el Boletín Nro. 6 a esta pregunta, cabe informar que Agustín MUÑOZ, testó en Mendoza en 1620, nat. de la ciudad de Valdivia, que se despobló, h. de Diego MUÑOZ y de Leonor NUÑEZ MARISCAL, c. c. Elvira de LEON. En 1622, Elvira de LEON, c. m. 2do. con Lorenzo SANDE CARRASCO. Leonor MUÑOZ fue hija del primer matrimonio de Elvira de LEON y se llamó Leonor, como su abuela; fue hijastra, posible sucesora de SANDE CARRASCO, c. c. Diego de VILLARROEL.